# **LE MATERIE** E I DOCENTI

#### PRATICA CORALE E REPERTORIO

- **▶ Elena Camoletto**
- → Carlo Pavese
- → Paolo Zaltron

### **VOCALITÀ**

- → Claudio Fabro
- → Ilaria Zuccaro

#### **ESPRESSIONE CORPOREA**

**▶** Luigi Orfeo













## Il Metodo Bruno Munari applicato alla didattica musicale

Corso di formazione/aggiornamento per insegnanti, didatti della musica ed educatori

Docente Raffaella Ceres

Sabato **17 GENNAIO** 2026 h 10.00/18.00

Domenica **18 GENNAIO** 2026 h 10.00/17.00

**TORINO Laboratorio Liberovici** Via Giacomo Balla, 13



- € 100 per i soci della rete ACP/Feniarco
- . € 130 per docenti e insegnanti di scuole dell'infanzia, scuole primarie, scuole secondarie di primo e secondo grado
- . € 160 per chi non rientra nelle tre categorie precedenti

#### Contatti ACP - Associazione Cori Piemontesi

- ☑ info@associazionecoripiemontesi.com
- 032 3496 313

COSTI

Contatti referente del corso - Paolo Zaltron

- 4 345 3257 909

Organizzato da





In co-progettazione con



IL CORO FUORI E DENTRO LA SCUOLA

#### ANNO SCOLASTICO 2025-2026



In collaborazione con











#### IL CORO FUORI E DENTRO LA SCUOLA

Cantare è una forma di espressione naturale che permette di comunicare collettivamente e creare una comunità tra chi canta e con chi ascolta. Cantare, e particolarmente cantare insieme, fa bene: allo spirito, alla mente, alla creatività, alla socialità, alla salute, alla società in cui viviamo. È quindi evidente l'importanza di coltivare il canto nell'infanzia e nell'adolescenza e di promuoverlo e svilupparlo nelle scuole e nel tempo libero.

La scuola Grazia Abbà fa proprie queste istanze, proponendo un corso strutturato in quattro fine settimana torinesi con il contributo di docenti, cori, associazioni e istituzioni del territorio. Insieme concorrono ad offrire ai partecipanti un cammino solido, dall'ampio respiro e dall'approccio pratico, coniugando passione, competenza e connessione con le realtà scolastiche e associative nelle quali ci si trova a operare nella nostra regione.

Arrivata al quarto anno, la scuola rinnova il suo corpo docente per esplorare ulteriori intrecci tra la tecnica e l'arte della direzione corale, le attività di movimento e teatralizzazione e lo spazio dedicato alla vocalità. Offre, inoltre, la possibilità di frequentare un seminario aggiuntivo di approfondimento, dedicato al metodo Bruno Munari e alle sue connessioni con il mondo della musica e del canto corale a scuola.

#### Direzione artistica Carlo Pavese e Paolo 7altron

#### CALENDARIO DELLE LEZIONI



SABATO 22 NOVEMBRE 2025 DOMENICA 23 NOVEMBRE 2025

ORE 10.00/13.00 ORE 14.00/18.00

SABATO **24 GENNAIO** 2026 DOMENICA **25 GENNAIO** 2026

ORE 10.00/13.00 ORE 14.00/18.00

SABATO **21 FEBBRAIO** 2026 DOMENICA **22 FEBBRAIO** 2026

ORE 10.00/13.00 ORE 14.00/18.00

SABATO 21 MARZO 2026 Domenica 22 Marzo 2026

ORE 10.00/13.00 ORE 14.00/18.00

## 22 MARZO 2026

# CONCERTO FINALE DEGLI ALLIEVI DEL CORSO

con il Coro Artemusica (Direttrice Debora Bria)

> Il corso prevede la partecipazione di un coro laboratorio ad ogni fine settimana.

Saranno coinvolti cori di voci bianche (associativi e scolastici) e un coro giovanile della scuola superiore.

#### **ISCRIZIONE**

#### **QUOTA D'ISCRIZIONE**

€ 275 per i soci della rete ACP/Feniarco € 375 per docenti e insegnanti di scuole dell'infanzia, scuole primarie, scuole secondarie di primo e secondo grado € 500 per chi non rientra nelle due categorie precedenti

I pagamenti devono essere effettuati con bonifico sul c.c. Banca Unicredit, Filiale di None (TO) intestato ad Associazione Cori Piemontesi CODICE IBAN: IT 75 C 02008 30670 000102364881

# L'iscrizione dovrà pervenire alla segreteria ACP ENTRO E NON OLTRE IL 3 NOVEMBRE 2025

tramite la compilazione del modulo Jotform https://form.jotform.com/252405297389366 a cui allegare la contabile del bonifico di pagamento della quota.

Nei giorni successivi all'invio, agli indirizzi indicati nel modulo, arriverà una mail di conferma di avvenuta iscrizione al corso.



Feniarco, co-organizzatore del corso, è un ente accreditato dal MIM tra i soggetti che offrono formazione per il personale della scuola. I docenti possono utilizzare il bonus della carta del docente.

Al termine del corso, riconosciuto dal MIM, verrà rilasciato regolare attestato di frequenza valido ai fini della formazione e dell'aggiornamento del curriculum professionale individuale dei docenti.