Festa del Piemonte Corale 2026

acp 45° Associazione Cori Piemontesi

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

acp 45° Associazione Cori Piemontesi

2026 | 7° ED

Festival CORALE DEL Lago Maggiore

9-11 OTTOBRE

ARCHIVI CORALI

VILLA GIULIA
VERBANIA PALLANZA
DAL 9 AL 18 OTTOBRE 2026

10ª Esposizione

Editoria e Discografia Corale
Arte, strumenti e tradizioni

17-18 OTTOBRE

2026 | 17° ED

Concorso POLIFONICO DEL Lago Maggiore

Festa del Piemonte Corale 2026

acp 45° Associazione Cori Piemontesi

7° ED | 2026 Festival CORALE DEL Lago Maggiore

VERBANIA

VENERDÌ 9 OTTOBRE

Ore 21.00 *Chiesa di Santa Marta*

CONCERTO DI APERTURA

Coro Beato Angelico *di Roma (RM)*

Coro Motta Rossa *di Magognino (Stresa)*

SABATO 10 OTTOBRE

Ore 11.00/12.30 *Auditorium Hotel Il Chiostro*

WORKSHOP CORALE CON IL M° GIUSEPPE CREA

CORI IN CONCERTO

Ore 15.00 *Chiesa di Santa Marta*
Sala Peretti - SOMS
Cortile Palazzo Pretorio

Ore 16.30 *Chiesa di Santa Marta*
Chiesa di San Giuseppe
Chiesa di San Fabiano

Ore 21.00 *Auditorium, Hotel Il Chiostro*

GRAN GALÀ DEI CORI PARTECIPANTI AL FESTIVAL

DOMENICA 11 OTTOBRE

Ore 11.00 *Basilica di San Vittore*

ANIMAZIONE SANTA MESSA

Ore 12.30 *Piazza Ranzoni*

FLASHMOB DEI CORI PARTECIPANTI

Ore 15.30 *Villa Taranto*

PREMIAZIONE CONCORSO FIORITURE CORALI

Coro Novae Vocis Concentus
di Lanzo Torinese (To)

in collaborazione con Villa Taranto, presso i Giardini Botanici, inserito in Artemisia e in FIORITURE CORALI

ARCHIVI CORALI

VILLA GIULIA VERBANIA PALLANZA DAL 9 AL 18 OTTOBRE 2026

10ª Esposizione

Editoria e Discografia Corale
Arte, strumenti e tradizioni

INAUGURAZIONE MOSTRE E VERNISSAGE

Martedì 13 ottobre
Ore 18.30 Villa Giulia

TOTUS AMOR ES FRANCISCE

Responsori inediti nel dipinto di San Maurizio

Adriano Popolani, voce guida
Alessandro Ruo Rui, relatore e organo

Voci del ***Coro Eufonè***

MOSTRE

Da mercoledì 14 a venerdì 16 ottobre
9.30/12.30 - 14.30/ 18.30
Sabato 17 e domenica 18 ottobre
10.00 - 18.30

L'OPERA CORALE DI ACP:

La Storia in 45 "Battute"
Discografia, partiture e raccolte corali dei Cori Piemontesi

800 ANNI E NON SENTIRLI: L'Iconografia di San Francesco tra Musica e Devozione

SANGINETO, IL LIUTAIO DEGLI ANGELI

LA STANZA DELLE ARTI & SCUOLA DI LIUTERIA DI BOSISIO PARINI

APERITIVI MUSICALI

Da martedì 13 a venerdì 16 ottobre
A cura degli studenti delle Scuole Musicali del VCO
A seguire aperitivi tematici con cocktail dedicati

PROVE APERTE

Lunedì, martedì e mercoledì dalle ore 21.00
Salone Nobile di Villa Giulia
Prove aperte dei Cori del territorio del VCO

ARCHIVI4SCHOOL

Da lunedì 12 a venerdì 16 ottobre
Attività dedicate alle scuole primarie e secondarie

17° ED | 2026 Concorso POLIFONICO DEL Lago Maggiore

VERBANIA

SABATO 17 OTTOBRE

Collegiata San Leonardo

Ore 14.30

Esibizioni Categoria A
Musica sacra

Ore 15.30

Esibizioni Categoria C
Programma monografico

Ore 20.30

CONCERTO
Coro ANA Domodossola
Coro Giovanile Piemontese

A seguire

Premiazione delle Categorie A e C *e Cori ammessi al Gran Premio del lago Maggiore*

DOMENICA 18 OTTOBRE

Chiesa di Santa Marta

Ore 10.30

Esibizioni Categoria D
Canto popolare

A seguire

Premiazione Categoria D *e Cori ammessi al Gran Premio del Lago Maggiore*

Collegiata San Leonardo

Dalle ore 14.30

GRAN PREMIO DEL LAGO MAGGIORE

INTERMEZZO DEL
CORO GIOVANILE PIEMONTESE

PREMIAZIONE DEL GRAN PREMIO DEL LAGO MAGGIORE

Organizzato da

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

acp Associazione Cori Piemontesi

Con il Patrocinio e il Contributo

REGIONE PIEMONTE

CITTÀ DI VERBANIA

FONDAZIONE GIARDINI BOTANICI VILLA TARANTO

Con il Contributo

Fondazione Comunitaria del VCO

Fondazione CRT

Con il Patrocinio

PROVINCIA VERBANO CUSIO OSSOLA

DISTRETTO TURISTICO DEI LAGHI — Lago Maggiore, Lago d'Orta, Lago di Mergozzo, Monti e Valli d'Ossola

feniarco la voce dei cori

Con il coinvolgimento di

S.MARTA Comitato Pro Restauro

Parrocchia di S. Leonardo e S. Stefano Verbania Pallanza

Basilica di San Vittore Verbania

Oratorio Circolo San Vittore Verbania Intra

il Chiostro Congress Hotel & Restaurant

Associazione Turistica Pro Loco di Verbania

Coro Polifonico San Vittore di Verbania

Verbania MUSICA

Main Sponsor

VIATOR

Sponsor

Ristorante pizzeria Bolongaro dal 1987

Festival CORALE DEL Lago Maggiore

7° ED | 2026

VEN 09 OTTOBRE

Verbania
Intra (VB)

ORE 21.00

Concerto di Apertura

Chiesa di Santa Marta

CORO BEATO ANGELICO Roma (RM)
CORO MOTTA ROSSA Magognino (VB)

SAB 10 OTTOBRE

Verbania
Intra (VB)

ORE 11.00

Auditorium Hotel Il Chiostro

Workshop Corale con il M° GIUSEPPE CREA

ORE 15.00

Chiesa Santa Marta	**CORO CABALESTRA** Canale (CN) **ENSEMBLE NOVA LAETITIA** Lanzo Torinese (TO)
Chiesa San Giuseppe	**CORO BEATO ANGELICO** Roma (RM) **CORO VOCI IN ARMONIA** Fossano (CN) **CORO FULL OF LIFE** Villanova d'Asti (AT)
Portici Palazzo Pretorio	**CORO G. e G. BATTISTINI** Novara (NO) **ASS. CORALE SIYAYA** Seregno (MB)

ORE 16.30

Chiesa Santa Marta	**CORO G. e G. BATTISTINI** Novara (NO) **CORO BEATO ANGELICO** Roma (RM)
Chiesa San Fabiano	**CORO VOCI IN ARMONIA** Fossano (CN) **ENSEMBLE NOVA LAETITIA** Lanzo Torinese (TO)
SOMS Sala Peretti	**CORO CABALESTRA** Canale (CN) **ASS. CORALE SIYAYA** Seregno (MB) **CORO FULL OF LIFE** Villanova d'Asti (AT)

ORE 21.00

Auditorium Hotel Il Chiostro

Concerto GRAN GALA' dei Cori

DOM 11 OTTOBRE

Verbania
Intra (VB)

ORE 11.15

Basilica di San Vittore

ANIMAZIONE della SANTA MESSA

ORE 12.30

Piazza Ranzoni, Intra (VB)

FLASHMOB dei Cori partecipanti

Coro
Voci in Armonia

Direttore ***Paola Roggero***

FOSSANO (CN)



10 ottobre, Verbania (VB)

Chiesa di San Giuseppe, ore 15.00
Chiesa di San Fabiano, ore 16.30

Il Programma:

Lorenzo Perosi Ave Maria
Giovanni Battista Fasolo O Gran Regina
Camille Saint-Saens Ave Maria
Giancarlo Gazzani Trittico francescano
Silvestro Palma Regina Coeli



Coro
Full of Life

Direttore ***Francesca Gilli***

VILLANOVA D'ASTI (AT)

Chiesa di San Giuseppe, ore 15.00
Sala Peretti, ore 16.30

10 ottobre, Verbania (VB)

Il Programma:

Rajaton Butterfly
Marco Maiero Carezze
Giorgio Susana Come un dono
Canto religioso tradizionale Credo in te, Signor
Bryan Adams, arr. Matteo Sabetta (Everything I Do) I Do It for You
Coldplay adatt. Coro Full Of Life Medley

Coro Beato Angelico

Direttore ***Valentyna Rivis***

ROMA (RM)



10 ottobre, Verbania (VB)

Chiesa di San Giuseppe, ore 15.00
Chiesa di Santa Marta, ore 16.30

Il Programma:

Tomás Luis de Victoria Ave Maria
G. P. Da Palestrina Jesu Rex Admirabilis
Cesar Frank Panis Angelicus
Wolfgang Amadeus Mozart Ave Verum
Franz Schubert Salve Regina
Johan Sebastian Bach
Coro finale Passione secondo Matteo

Giuseppe Verdi - La Vergine degli Angeli
Giuseppe Verdi - Coro Crociati e Pellegrini
Ennio Morricone - Ave Maria Guarani
Sergej Rachmaninov - Bogoroditse devo
Jacob Hann - Kyrie Messa Gospel
Dnipr Nykola Lysenko - Reve ta stone
arm. L. Pietropoli - Stornellata Romana



Coro Cabalestra

Direttore ***Mario Barbero***

CANALE (CN)

10 ottobre, Verbania (VB)

Chiesa di Santa Marta, ore 15.00
Sala Peretti, ore 16.30

Il Programma:

Arm. Uvire La martina
Arm. Agazzani An Valdlator
Arm. Agazzani Napoleon
Arm. Agazzani A Torino piazza San Carlo

Arm. Barbero Se chanto
A. Musch Miserere
Arm. Barbero Rosario
Arm. Gervasi Kumbaya

Ensemble Nova Laetitia

Direttore ***Adriano Popolani***

LANZO TORINESE (TO)



10 ottobre, Verbania (VB)

Chiesa di Santa Marta, ore 15.00
Chiesa di San Fabiano, ore 16.30

Il Programma:

Tomás Luis de Victoria Duo Seraphim
Orlando Dipiazza Tota pulchra
Sandro Filippi Ave Maris Stella
Claudio Monteverdi Ave Maria
Jan Pieterszoon Sweelinck Miserere



Coro G. e G. Battistini

Direttore ***Giuseppe Tosatti***

NOVARA (NO)

Cortile Palazzo Pretorio, ore 15.00
Chiesa di Santa Marta, ore 16.30

10 ottobre, Verbania (VB)

Il Programma:

Filippo Azzaiolo Sentomi la formicula
Josquin Desprez El Grillo
Bepi De Marzi Improvviso
Jacques Arcadelt Ave Maria
S. Sini, G. Rachel A Diosa
Arm. Agostino Dodero Col Gioanin
Ennio Morricone Arr. Giuseppe Tosatti
C'era una volta il West
Jorge Ben, Arr. Giuseppe Tosatti
Mas que nada

Ass. Corale Siyaya

Direttore ***Carlo Pozzoli***

SEREGNO (MB)



10 ottobre, Verbania (VB)

Cortile Palazzo Pretorio, ore 15.00
Sala Peretti, ore 16.30

Il Programma:

Ch. Olcott, F. Connett My Wild Irish Rose
Trad. Brasile De longe tamben se ama
Ph. Kutev Dragana I Slaveya
Trad. Sudafrica Moratiwa Waka
Trad. Sudafrica Thaba Chueu
M. Da Rold Ave Regina Coelorum
T.L. De Victoria Natus est nobis
D. Tapkov Heruvimska
M. Gibbon, J. Williams Gibraltar, Shape-note
D.M. Mansfield Sweet Was The Time



CORO OSPITE

Coro Motta Rossa

Direttore ***Pietro Delfrati***

MAGOGNINO DI STRESA (VB)

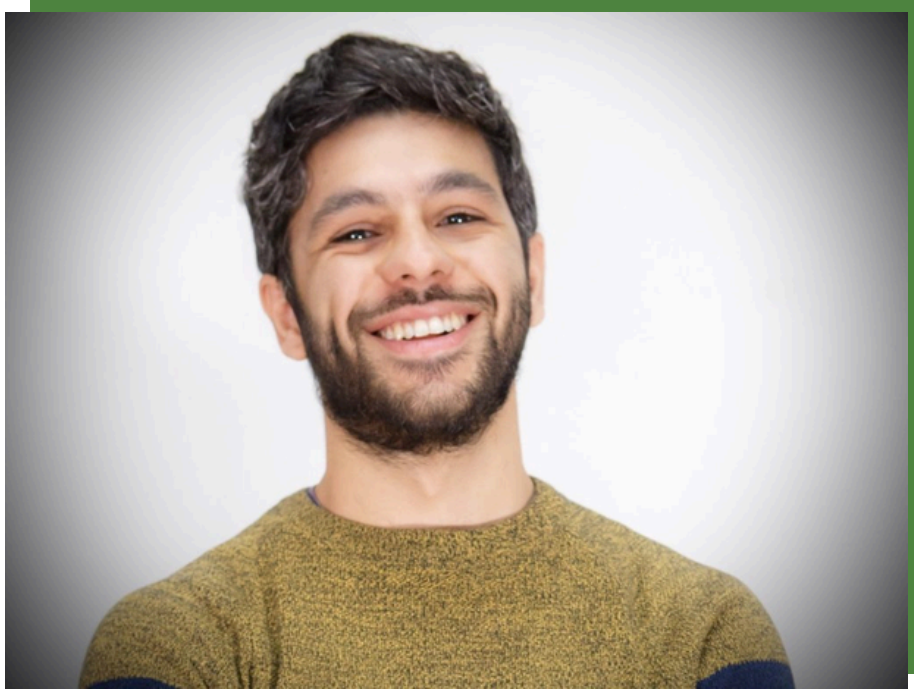
Chiesa di Santa Marta, venerdì 9 ottobre, ore 21.00

Il Programma:

G. Malatesta A planc cale il soreli
B. De Marzi E Canterà
R.Ortolani, JM. Benjamin, **arm. G. Malatesta** Fratello Sole, Sorella Luna
B. De Marzi Gerusalemme
B. De Marzi La Campana del Gramolon
G. Susana, G. Salatin Come un dono

Workshop corale
sabato 10 ottobre, ore 11.00 / 12.30

Flash Mob
domenica 11 ottobre, ore 12.30



***Giuseppe Crea**, Inizia gli studi di pianoforte presso il Conservatorio G. Verdi di Torino nel quale successivamente studia composizione corale e direzione di coro con i maestri Paolo Tonini Bossi, Alessandro Ruo Rui e Dario Tabbia, conseguendo il Diploma Accademico di II livello con 110 e lode. In qualità di corista ha partecipato a seminari con Stephen Connolly, Javier Busto, Vytautas Miskinis, Josu Elberdin, John Rutter, Eva Ugalde, Jean Tubery, Merel Martens, Claudia Burghard, Andrea Haines, i gruppi vocali Singer Pur e Voces8. Dal 2011 dirige gruppi corali di varie età affrontando diversi tipi di repertorio, anche in scuole elementari e superiori, collaborando con realtà come l'Ass. Sones di Venaria Reale, Cantascuola, i Piccoli Cantori di Torino. Attualmente è docente di coro presso il Centro Civico di Formazione Musicale; direttore musicale, docente di solfeggio e di coro alla Torino Musical Academy; condirettore di CorLeggero (coro di voci bianche dell'Associazione Piccoli Cantori di Torino); direttore del PoliEtnico (coro del Politecnico di Torino); condirettore del coro Vox Viva e direttore del coro GiovanInVivaVoce. Ha collaborato come come arrangiatore e direttore vocale in Frida Opera Musical (MIC International Company) e come assistente alla direzione musicale in diverse produzioni di teatro musicale italiane tra cui il musical Anastasia (Broadway Italia). .*

Alfredo Bombace
Pianista accompagnatore

Alfredo Bombace (nato nel 2002 a Verbania) ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di undici anni con Tiziano Sarasini. Ha proseguito la sua formazione con Alberto Magagni presso la Scuola di Musica "Arturo Toscanini", per poi perfezionarsi al Conservatorio Monteverdi di Bolzano sotto la guida di Luigi Mariani e Carlo Grante. Ha inoltre partecipato al programma di scambio annuale Erasmus presso la Universität Mozarteum, studiando con il celebre docente Peter Lang.
Nel 2026 Bombace si è diplomato al Conservatorio Monteverdi di Bolzano conseguendo il diploma accademico di primo livello con la votazione di 110 e lode. Parallelamente, nel 2025 ha completato la laurea triennale in Informatica presso l'Università degli Studi di Trento.



17° ED | 2026

Concorso POLIFONICO DEL Lago Maggiore

Festa del Piemonte Corale 2026

acp 45° Associazione Cori Piemontesi

SAB 17 OTTOBRE

Collegiata San Leonardo Verbania Pallanza

CONCORSO POLIFONICO DEL LAGO MAGGIORE

ORE 14.30 Esibizioni Categoria A - **Musica Sacra**

ORE 15.30 Esibizioni Categoria C - **Programma Monografico**

ORE 21.00

CONCERTO
Coro ANA Domodossola
CORO GIOVANILE PIEMONTESE

ORE 22.00 **Premiazione delle Categorie A e C**
e Cori ammessi al Gran Premio del Lago Maggiore

DOM 18 OTTOBRE

Chiesa di Santa Marta, Intra

ORE 10.30 Esibizioni Categoria D- **Canto Popolare**
e Cori ammessi al Gran Premio del Lago Maggiore

ORE 14.30 **GRAN PREMIO del LAGO MAGGIORE 2026**

Collegiata San Leonardo Pallanza

ORE 16.00 Intervento Musicale
CORO GIOVANILE PIEMONTESE

ORE 16.30 **Premiazione Gran Premio del Lago Maggiore 2026**

VIATOR

Organizzato da

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

acp 45° Associazione Cori Piemontesi

Con il Contributo

Fondazione CRT

Fondazione Comunitaria del VCO

Con il Patrocinio e il Contributo

REGIONE PIEMONTE

Città di Verbania

Con il Patrocinio

PROVINCIA VERBANO CUSIO OSSOLA

DISTRETTO TURISTICO DEI LAGHI — Lago Maggiore, Lago d'Orta, Lago di Mergozzo, Monti e Valli d'Ossola

feniarco la voce dei cori

Con il Coinvolgimento

Parrocchia di S. Leonardo e S. Stefano Verbania Pallanza

VERBANIA INTRA CHIESA DI S.MARTA COMITATO PRO RESTAURO

ORATORIO CIRCOLO SAN VITTORE VERBANIA INTRA

Coro Polifonico San Vittore di Verbania

Main Sponsor

VIATOR

Sponsor

Bolongaro Ristorante pizzeria dal 1987

CATEGORIA A - Musica Sacra

Collegiata San Leonardo, ore 14.30

Sab. 17 ottobre

I Cori in Gara

- **Gruppo Vocale A.D.A.**
- **Coro Koinè**
- **Coro Ad Artem**

Gruppo Vocale A.D.A.

Direttore ***Lorenzo Perugini***

MONTECOSARO (MC)

César Alejandro Carrillo (1957) Ave Maria
Francis Poulenc (1899-1963) Ave verum Corpus
Stefano Chiurchiù (1994) Eia Mater
Miklós Kocsár (1933-2019) Salve Regina



Coro Koinè

Direttore ***Paride Galeone***

TORINO (TO)

Aita Donostia (1886–1956)
Ingrediente
John Goss (1800–1880)
God so loved the World
Giovanni Croce (1557–1609)
Tenebrae factae sunt
John Tavener (1944–2013)
Mother of God, here I stand
Howard Helvey (1968)
O Lux beatissima



Coro Ad Artem

Direttore ***Stefano Stefanoni***

ORSENIGO (CO)

Tomas Luis de Victoria (1548 - 1611)
Jesu dulcis memoria
Ivo Antognini (1963)
O filii et filiae
Anton Bruckner (1824 - 1896)
Tantum ergo
Javier Busto (1949)
Canto a la Virgen



CATEGORIA C - Programma Monografico

Collegiata San Leonardo, ore 15.30

Sab. 17 ottobre

I Cori in Gara

- ***Coro Ad Artem***
- ***Coro Koinè***
- ***Gruppo Vocale A.D.A.***
- ***Gruppo Vocale Femminile PRIMORSKO***

Coro Ad Artem

Direttore ***Stefano Stefanoni***

ORSENIGO (CO)



Anton Bruckner (1824 - 1896)
Salvum fac populum
tuum
Os justi
Vexilla regis

Coro Koinè

Direttore ***Paride Galeone***

TORINO (TO)



Pedro de Cristo (c. 1540–1618)
Amicus meus
John Dowland (c. 1563–1626)
Sweet stay a While
Emanuele Piras (1998) To a Father
Michael John Trotta (1978) Ubi Caritas

Gruppo Vocale A.D.A.

*Direttore **Lorenzo Perugini***

MONTECOSARO (MC)

Ola Gjeilo (1978)

Ubi Caritas
Ave Generosa
Northern Lights



Gruppo Vocale femm. PRIMORSKO

*Direttore **Aleksandra Pertot***

TRIESTE (TS)

Pavle Merkù (1927-2014)

Sonce ljubo
Jezus in ajdovska deklica
Ljudmila
Jabolko
Ghirin Ghirin Gaia
Fiore lunare
Cara mama voi maritarmi



CATEGORIA D - Canto Popolare

Chiesa di Santa Marta, ore 10.30

Dom. 18 ottobre

I Cori in Gara

- ***Gruppo Vocale Femminile PRIMORSKO***
- ***Coro Cromantiche***
- ***Coro Chantenvers***
- ***Coro Sesta Eccedente***

Gruppo Vocale femm. PRIMORSKO

Direttore ***Aleksandra Pertot***

T R I E S T E (T S)

Aldo Kumar (1954) Nineta
Rudi Bucar (1978) Trajnaninanena
Aldo Kumar (1954) Kara mama marideme
Josip Kaplan (1910-1996) Oj Tonina
Aleksander Vodopivec (1932-2024)
Mamca pošljite me po vodo
Ambrož Čopi (1973) Dajte novici na kolač
Matko Brajša Rašan (1859-1934) Istarski ples



Coro Cromantiche

Direttore ***Matteo Gentile***

T O R I N O (T O)

Petar Liondev (1936-2018) Ergen Deda
Komitas Vardapet (1869–1935) Andzinq nvirealq
Petar Liondev (1936-2018) Kaval sviri
Giorgos Kalogirou (1981) Ksenitia tou herota



Coro Sesta Eccedente

Direttore ***Maria Lissignoli***

I S E O (B S)

arm. A. B. Michelangeli (1920 – 1995)
Era nato poveretto
arm. A. B. Michelangeli (1920 – 1995)
La pastora e il lupo
Manolo Da Rold (1976)
L'ultima rosa
Bepi De Marzi (1935)
Gerusalemme
Giorgio Susana (1975)
Resterà la luce



Coro Chantenvers

Direttore ***Veronica Pederzolli***

F E N I S E S A I N T M A R C E L (A O)

Elab. Davide Sanson (1974)
Les Plaisirs sont doux
Elab. Manolo Da Rold (1972)
Bepino l'entra in camera
Elab. Paolo Orlandi (1989)
Dans un bosquet
Maurizio Longo (1959)
Lo viou veulladzo



CORI OSPITI

Coro ANA Domodossola

Direttore ***Enzo Sartori***

B. Bettinelli Coglieremo un ramo di fiori
L. Pigarelli Bombardano Cortina
B. De Marzi Il Golico
B. De Marzi La bomba imbriaga
B. De Marzi L'ultima notte
D.Lorenzini Tra vette immacolate
B. De Marzi Monte Pasubio



Coro Giovanile Piemontese

Direttore ***Dario Piumatti***

Josu Elberdin Cantate Domino
Roberto Di Marino
Beata Viscera Mariae Virginis
Paolo Orlandi Ave Regina Caelorum
Manolo Da Rold Madrigale del Diniego
John Michael Trotta Dies Irae
Billy Joel arr. Philip Lawson
Lullabye Goodnight My Angel



Collegiata San Leonardo, Sabato 17 ottobre, ore 21.00

LA GIURIA



M° Manolo Da Rold

Bellunese, si è diplomato con il massimo dei voti e la lode in Organo e Composizione organistica a Castelfranco Veneto e in Musica Sacra al Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, completando gli studi con corsi di perfezionamento e discipline teologico-liturgiche. Svolge un'intensa attività concertistica come organista solista e in formazione da camera, oltre ad essere l'organista titolare della chiesa arcipretale di Mel. Dal 1998 dirige la Corale Zumellese di Mel — con cui ha vinto prestigiosi premi in concorsi nazionali e internazionali — ed è fondatore e direttore del Coro voci bianche "Roberto Goitre" e del Coro maschile "Melos" Valbelluna. In qualità di compositore pluripremiato, ha pubblicato opere per importanti case editrici italiane ed estere (USA, Giappone) e ha collaborato a lungo con la rivista "La Cartellina". Attualmente è docente al Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara e presso diverse accademie di direzione corale (ASAC Veneto, "G. Rossini" di Sassari, AERCO di Parma). Svolge inoltre il ruolo di direttore artistico della Rassegna Internazionale di Canto Corale di Mel, è socio fondatore e consigliere ANDCI ed è regolarmente invitato come giurato in concorsi di esecuzione e composizione.

M° Benedetta Nofri



Benedetta Nofri è direttrice di coro e compositrice. Diplomata presso la Fondazione G. d'Arezzo, ha proseguito gli studi presso il Conservatorio Bonporti di Trento, diplomandosi in Direzione di Coro e in Composizione liturgica. Dal 2016 al 2019 ha diretto il Coro Giovanile Toscano; con questa formazione e con altre di cui è stata direttrice ha ottenuto risultati in concorsi internazionali. E' stata corista del Coro Giovanile Italiano dal 2011 al 2014. Laureata nel settore pedagogico e in quello didattico, insegnante di Scuola Primaria per molti anni, si occupa di educazione musicale, con particolare attenzione alla realtà scolastica italiana e alla ricerca di efficaci metodologie didattiche. Attualmente è docente di Direzione di Coro presso il Conservatorio "Puccini" di La Spezia.

LA GIURIA



M° David Bandelj

David Bandelj ha studiato pianoforte al CSEM Emil Komel di Gorizia, si è laureato ed ha conseguito il dottorato di ricerca in letteratura comparata all'Università di Ljubljana (Slovenia) e ha studiato direzione con Hilarij Lavrenčič e Walter Lo Nigro, perfezionandosi con Werner Pfaff, Stojan Kuret, Marcus Detterbeck e Ambrož Čopi. Attualmente è studente nel biennio di direzione e composizione corale al Conservatorio B. Marcello di Venezia. Dal 2013 è maestro del coro giovanile misto Emil Komel di Gorizia con il quale ha conseguito importanti riconoscimenti in competizioni nazionali ed internazionali (Arezzo, Maribor, Varna ecc.) ed ha un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero.

M° Franca Floris



Diplomata in Canto Artistico, ha studiato composizione, direzione di coro, canto gregoriano.
Determinante per la sua formazione l'incontro con Jurgen Jurgens, Piergiorgio Righele e Peter Neumann.
Ha fondato e dirige il Complesso Vocale di Nuoro, alla guida del quale ha conseguito premi in competizioni nazionali ed internazionali, in tutte le categorie nelle quali si è presentato: coro misto, femminile, maschile, gruppi vocali solistici e nei diversi generi corali affrontati: musica antica, repertorio madrigalistico, musica romantica, contemporanea, canto popolare.
Ha fondato e diretto il coro di voci bianche dell'Istituto Com-
-prensivo n.2 "Piero Borrotzu" di Nuoro con il quale ha svolto una vivace attività concertistica ottenendo primi premi nei concorsi corali nazionali per cori di voci bianche ai quali ha partecipato.
Dirige il coro di voci bianche e il coro dei giovani, formazioni corali attive all'interno della scuola civica di musica "Antonietta Chironi" di Nuoro.
Collabora con con l'Ente Musicale di Nuoro per l'allestimento di nuove produzioni corali d'avanguardia e per l'allestimento di opere del periodo rinascimentale, barocco e classico.È chiamata da cori, enti e associazioni nazionali e internazionali a tenere corsi di vocalità, direzione e interpretazione corale e a far parte di giurie in concorsi corali.
Ha fatto parte della Commissione Artistica della FERSACO (federazione regionale sarda delle associazioni corali) e della FENIARCO (federazione nazionale delle associazioni regionali corali).

LA GIURIA



M° Stefania Piccardi

Stefania Piccardi, direttrice di coro e docente di educazione musicale, è attiva da anni nel campo della coralità infantile e giovanile con attività di ricerca e progettazione educativa. Diplomata con lode in Didattica della Musica al Conservatorio F.Morlacchi di Perugia, è laureanda in Direzione di coro e Composizione corale. E' formatrice in corsi e festival e collabora con istituzioni scolastiche e associative. Fondatrice e direttrice del Coro Aurora di Bastia Umbra, ha ricevuto premi e riconoscimenti per l'attività artistica e pedagogica. E' membro della Commissione Artistica ARCUM e del Consiglio Direttivo SIEM Perugia.

DIRETTORE ARTISTICO

M° Dario Tabbia



Diplomato con lodevole profitto in direzione di coro al Conservatorio "G. Verdi" di Torino e allievo di Fosco Corti, è tra i direttori più rinomati del panorama corale italiano. Specializzato in musica antica, ha diretto in Europa, Africa e Asia, fondando gruppi prestigiosi come Daltrocanto, Vox Libera e il Coro da Camera di Torino, oltre ad aver guidato la Corale Universitaria e il Coro Sinfonico RAI di Torino. Con il Coro da Camera di Torino e il Coro Giovanile Italiano ha conseguito premi di rilievo internazionale (Arezzo, Tours, Maribor, Vittorio Veneto, Varna). Dal 1983 è docente di Esercitazioni Corali al Conservatorio di Torino e insegna alla scuola per direttori "Il respiro è già canto", da lui fondata nel 2007. Ha al suo attivo numerose incisioni discografiche pluripremiate (Premio della Critica, Amadeus) e pubblicazioni teoriche come "Il direttore di coro" (Feniarco, 2022). Già membro delle commissioni artistiche di Feniarco ed Europa Cantat, è regolarmente giurato nei più importanti concorsi internazionali, compreso il Gran Premio Europeo di Canto Corale.

ARCHIVI CORALI

VILLA GIULIA
VERBANIA PALLANZA
DAL 9 AL 18 OTTOBRE 2026

10ª Esposizione

Editoria e Discografia Corale
Arte, strumenti e tradizioni

CONCERTO INAUGURALE

TOTUS AMOR ES FRANCISCE

Responsori inediti nel dipinto di San Maurizio Can.

***Adriano Popolani**, voce guida*
***Alessandro Ruo Rui,** relatore e organo*

Voci del ***Coro Eufonè***

Inaugurazione Mostre e Vernissage

MARTEDI' 13 OTTOBRE

ore 18.30

Salone Nobile di Villa Giulia
Verbania Pallanza (VB)

Festa del Piemonte Corale 2026
acp 45° Associazione Cori Piemontesi

ARCHIVI CORALI
VILLA GIULIA VERBANIA PALLANZA DAL 9 AL 18 OTTOBRE 2026
10ª Esposizione
Editoria e Discografia Corale
Arte, strumenti e tradizioni

LE MOSTRE

L'Opera Corale di ACP: La Storia in 45 "Battute"

Le Tappe dell'Esposizione in un Percorso Immersivo

Nata 45 anni fa, l'Associazione Cori Piemontesi ha composto un'opera collettiva in 45 "battute" di storia. Articolandosi tra progetti e passione, ACP ha costruito una rete che oggi conta 300 cori iscritti. Attraverso le partiture, le raccolte e una ricca discografia, abbiamo custodito e valorizzato la tradizione del Piemonte corale: una comunità che celebra la propria identità, pronta a intonare il futuro.

I Documenti e le Memorie Visuali: Manoscritti, spartiti storici e immagini d'epoca ricreano la trama visiva di una tradizione viva, testimoniando la nascita e l'evoluzione delle oltre 300 compagini corali del Piemonte.

L'Antologia Editoriale: Un compendio unico nel suo genere che riunisce le pubblicazioni, i saggi e i volumi dedicati alla ricerca etnomusicale e alla polifonia regionale prodotti nell'ultimo mezzo secolo.

La Galleria Sonora dei 45 Anni: Una sterminata monografia audio che attraversa il tempo e i supporti. Dai solchi nostalgici dei vinili alle frequenze analogiche delle musicassette, fino alla chiarezza del compact disc, il visitatore è invitato a riascoltare l'evoluzione del timbro corale piemontese.

Apertura Mostre:

mer-gio-ven	9.30/12.30 - 14.30/18.30
sab-dom	9.30/18.30

LE MOSTRE

Festa del Piemonte Corale 2026
acp 45° Associazione Cori Piemontesi

ARCHIVI CORALI
VILLA GIULIA VERBANIA PALLANZA DAL 9 AL 18 OTTOBRE 2026
10ª Esposizione
Editoria e Discografia Corale
Arte, strumenti e tradizioni

800 ANNI E NON SENTIRLI: L'ICONOGRAFIA DI SAN FRANCESCO TRA MUSICA E DEVOZIONE

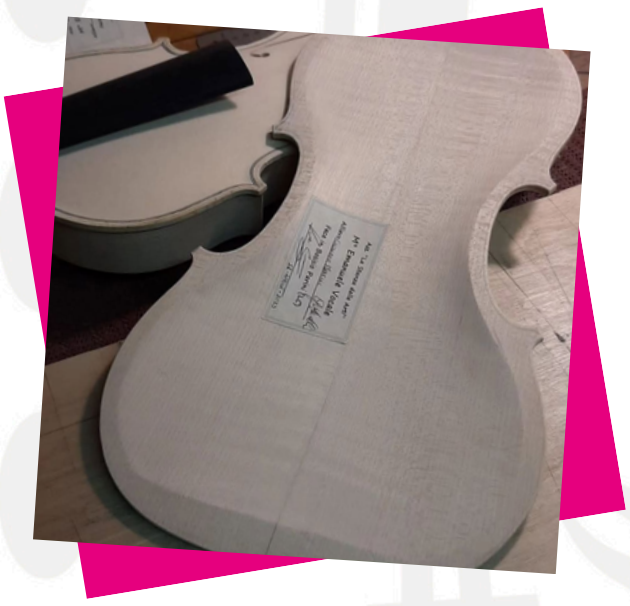


La "Cartamusica" del convento francescano di S. Maurizio Canavese, la filatelia e l'iconografia devozionale si uniscono in un tributo unico. Un viaggio tra spartiti d'epoca, annulli storici e immagini sacre dal '900 a oggi. Tre sguardi d'arte e memoria per celebrare la profonda eredità francescana sul territorio.

SANGINETO, IL LIUTAIO DEGLI ANGELI

Ricreare strumenti musicali antichi, medievali e rinascimentali perfettamente funzionanti basandosi esclusivamente sui dettagli bidimensionali dei dipinti d'epoca e sui codici storici: un'esperienza visiva e tattile da non perdere.





LA STANZA DELLE ARTI & LA SCUOLA DI LIUTERIA DI BOSISIO PARINI

Arte antica unite alla tecnologia e sensibilità del terzo millennio fanno della Scuola di Bosisio Parini una delle eccellenze italiane. Nella costruzione e manutenzione dei cosiddetti "legni" (violini, chitarre e bassi) uniti a corsi di falegnameria, intaglio e intarsio.

Apertura Mostre:

mer-gio-ven	9.30/12.30 - 14.30/18.30
sab-dom	9.30/18.30

APERITIVI MUSICALI

a cura degli studenti delle Scuole del VCO

al termine dei concerti sarà offerto un "aperitivo tematico dedicato"

ARCHIVI CORALI

VILLA GIULIA VERBANIA PALLANZA DAL 9 AL 18 OTTOBRE 2026

10ª Esposizione

Editoria e Discografia Corale
Arte, strumenti e tradizioni

MARTEDI' 13 OTTOBRE
ORE 17.00

Studenti della Scuola Media Cadorna di Pallanza

a cura del M° Davide Merlino

MERCOLEDI' 14 OTTOBRE
ORE 17.00

Studenti del Liceo Musicale P. Gobetti di Omegna

a cura del M° Stefano Rapetti

GIOVEDI' 15 OTTOBRE
ORE 17.00

Studenti della Scuola Media Cadorna di Pallanza

a cura del M° Cristian Cocolicchio

VENERDI' 16 OTTOBRE
ORE 17.00

Studenti della Scuola di Musica A. Toscanini di Intra

a cura del M° Michelle Poletti

PROVE APERTE *dei Cori*

LUNEDI' 12 OTT

dalle ore 21.00

Salone Nobile
Villa Giulia (VB)

CORO LA PIANA

MERCOLEDI' 14 OTT

dalle ore 21.00

Salone Nobile
Villa Giulia (VB)

CORO SANCTA MARIA DE EGRO

Organizzato da

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

Consiglio Regionale del Piemonte

acp 45° Associazione Cori Piemontesi

Con il Contributo

Fondazione CRT

Fondazione Comunitaria del VCO

Con il Patrocinio e il Contributo

REGIONE PIEMONTE

Città di Verbania

Fondazione Giardini Botanici Villa Taranto

Con il Patrocinio

PROVINCIA VERBANO CUSIO OSSOLA

DISTRETTO TURISTICO DEI LAGHI
Lago Maggiore
Lago d'Orta
Lago di Mergozzo
Monti e Valli d'Ossola

feniarco la voce dei cori

Con il Coinvolgimento

Parrocchia di S. Leonardo e S. Stefano Verbania Pallanza

VERBANIA INTRA CHIESA DI S.MARTA COMITATO PRO RESTAURO

ORATORIO CIRCOLO SAN VITTORE VERBANIA INTRA

Basilica di San Vittore Verbania

il Chiostro Congress Hotel & Restaurant

Coro Polifonico San Vittore di Verbania

Associazione Turistica Pro Loco di Verbania

Società Generale Operaia di M.S. Intra e dintorni

Main Sponsor

VIATOR

Sponsor

Bolongaro Ristorante pizzeria dal 1987

Presidente
Ettore Galvani

Vicepresidente
Paola Brizio

Direttore Artistico
Dario Tabbia

Contatti e Social

info@associazionecoripiemontesi.com
associazionecoripiemontesi.com
0323 496313 - 346 474 5469
Associazione Cori Piemontesi
associazionecoripiemontesi