

## COME SI SVOLGE

- L'arrivo è previsto per il giorno **MARTEDÌ 27 AGOSTO** tra le ore 14 e le ore 16. Vi accoglierà lo staff di assistenza del Campus
- Lo staff sarà composto dal Direttore Artistico e dalla Segreteria di Associazione Cori Piemontesi supportati dagli animatori che seguiranno ogni fase della giornata, specie quelle in cui i coristi non saranno impegnati nell'attività didattica. Per i più piccoli garantiamo un servizio accurato da parte di animatori specializzati che seguiranno a stretto contatto ogni parte della loro giornata.
- **20 ORE DI ATTIVITÀ CORALE** distribuita sui 5 giorni
- **CONCERTO "I CORI PER I CORI"** presso la Chiesa del '200 in frazione Becetto
- ANIMAZIONE
- OPEN SINGING
- ATTIVITÀ SPORTIVA, GIOCHI, ESCURSIONI
- **CONCERTO FINALE DEL CAMPUS CORALE** **SABATO 31 AGOSTO** alle ore 11

## DOVE SI SVOLGE

La casa si presta ed è stata specificatamente studiata per ospitare gruppi molto grandi: il piazzale esterno è in grado di accogliere più pullman per il servizio agli ospiti. Qui i visitatori trovano lo spazio per stare insieme e condividere momenti di fraternità nella meravigliosa semplice bellezza delle montagne della Valle Varaita. La maggior parte delle attività extra didattiche verranno organizzate all'aperto: l'esterno della struttura si presta allo svolgimento delle attività più disparate presentando grandi spazi terrazzati con vista panoramica sulla valle, un cortile completamente chiuso, un piazzale che ospita campi da pallavolo e da bocce, una vasta area a bosco circostante la casa.



Casa diocesana di Sampeyre  
Associazione Subalpina Opera Socialità e Cultura

## COME SI PARTECIPA, I COSTI E LE NOVITÀ

- **Compilare** in modo dettagliato il **MODULO Jotform** al seguente link (presente anche sul sito ACP)  
<https://form.jotform.com/240313513679354>  
Study Tour: **ENTRO e non oltre il 15 GIUGNO 2024**  
Atelier: **ENTRO e non oltre il 30 GIUGNO 2024**

### QUOTE DI PARTECIPAZIONE ATELIER (prenotazioni entro il 30 giugno 2024)

- € 280,00 per corista **under 18**, vitto e alloggio compresi
- € 230,00 per ogni fratello/sorella corista **under 18**, vitto e alloggio compresi
- € 330,00 per corista **over 18**, vitto e alloggio compresi
- € 280,00 per ogni fratello/sorella corista **over 18**, vitto e alloggio compresi
- € 50,00 delle quote di cui sopra, da versare all'atto dell'iscrizione.

### QUOTE DI PARTECIPAZIONE STUDY TOUR (prenotazioni entro il 15 giugno 2024)

Vista la filosofia del Campus improntata sulla condivisione, i partecipanti allo Study Tour verranno accolti e sistemati in camere triple o quaduple

- **PERCORSO DIDATTICO: € 150,00 di cui € 50,00** da versare all'atto dell'iscrizione;

Feniarco, ente in co-progettazione per il Campus, è **accreditato dal MIM** tra i soggetti che offrono formazione per il personale della scuola. I docenti possono utilizzare il bonus della **Carta del Docente**.



- **VITTO E ALLOGGIO: € 270,00**, in relazione alle disponibilità, presso la Casa Diocesana in camere multiple;
- € 220,00 per ogni familiare aggiuntivo in camere multiple;
- **in alternativa: prenotazione autonoma** in strutture del territorio a carico del corsista.
- € 15,00 per ogni pasto in struttura senza pernottamento.

- I pagamenti devono essere effettuati **con bonifico** sul c.c. **Banca Unicredit, Filiale di None (TO) intestato ad Associazione Cori Piemontesi**  
CODICE IBAN: IT 75 C 02008 30670 000102364881

- La quota, ove non specificato diversamente, è **comprensiva di vitto, alloggio, attività didattica ed extra didattica.**
- Al Campus si può partecipare **individualmente** o come **coro**; ogni gruppo con un **minimo di 12 elementi** avrà la gratuità per un adulto accompagnatore (ad esempio il direttore o chi per esso).
- Sarà attivato un **servizio pullman** da una o più località piemontesi, in base al numero delle richieste (da comunicare all'atto dell'iscrizione); **la quota pullman sarà quantificata a parte.**

### IMPORTANTE

In caso di **rinuncia entro il 19 agosto 2024**, sarà restituito il 50% della somma versata a saldo dell'iscrizione al Campus, dopo 30 giorni del termine dello stesso.

### PER INFORMAZIONI

scrivere a [info@associazionecoripiemontesi.com](mailto:info@associazionecoripiemontesi.com), oppure telefonare a:

Informazioni di carattere tecnico logistico organizzativo

**0323.496313**

oppure

**Paola Brizio 346.4745469**

Informazioni di carattere artistico musicale

**Dario Piumatti 348.0168906**

IN CO-PROGETTAZIONE CON  
**feniarco**  
Federazione nazionale italiana  
associazioni regionali corali

**acp**  
Associazione  
Cori Piemontesi

presenta

# 9ª edizione Campus Corale Giovane

Sampeyre (CN)

**27 | 31 Agosto 2024**

"LÀ DOVE SENTI  
CANTARE FERMATI.  
GLI UOMINI MALVAGI  
NON HANNO CANZONI"  
- S. Senghor -

## I DOCENTI del CAMPUS

**Jessica Lot**

VOCI BIANCHE | 8-11 anni

**Stephanie Kramer**

VOCI PARI | 12-16 anni

**David Bandelj**

CORO MISTO | 16-26 anni

**Benedetta Nofri**

STUDY TOUR

**DIRETTORE ARTISTICO**

**Dario Piumatti**

Cinque giorni di  
canto  
giochi  
sport  
animazione  
concerti  
workshop

## CAMPUS CORALE NONA EDIZIONE

Nato nel 2016, il **CAMPUS CORALE GIOVANILE** di **ACP**, ha fin da subito avuto come obiettivo quello di raccogliere giovani voci, in un luogo lontano da tutto ciò che è la normale quotidianità, per una settimana di vita comunitaria, dalla forte valenza aggregativa sociale e ludica, attraverso un'esperienza corale diversa dal solito, fatta di voci provenienti da tutta Italia, unite tra loro dalla stessa passione: l'amore per il coro.

## CHI CANTA CON NOI?

Così come nelle prime edizioni, vi partecipano cantori di età compresa **tra gli 8 e i 26 anni** facenti parte di realtà corali di tutta Italia, cori scolastici, cori associativi, voci bianche e giovanili, con una buona esperienza di canto corale a più voci. Si può partecipare **come singoli o come "coro/parte di un coro"**.

## STUDY TOUR

in co-progettazione con  
I.C. Marconi-Antonelli nell'ambito delle reti  
"Primamusica DM8" e "MiRè Piemonte"



Un dinamico ed accattivante percorso formativo didattico - corale guidato dal **M° BENEDETTA NOFRI**, aperto a tutti i docenti, direttori, formatori, educatori e coristi adulti interessati. Ogni giorno la possibilità di poter **assistere ad ogni WORKSHOP**, ascolto ed analisi del materiale musicale, didattica applicata sulla voce, nonché la possibilità di parlare e confrontarsi a stretto contatto con i maestri al termine delle attività corali. Dalle ore 15.30 alle 16.30 di ogni giornata si svolgerà per i corsisti dello Study Tour un'ora di coro a cappella.

## OPEN SINGING

Al termine dei workshop del mattino, ci sarà un **momento di canto comune a cori riuniti** in cui i quattro maestri ci condurranno all'interno di una mirabolante esperienza di **Open Singing**. E la magia è proprio qui: si studia in poco tempo, e si va in scena!

## I CORI PER I CORI

**Giovedì 29 agosto**, nel cuore della settimana, un suggestivo **momento di condivisione** in cui i **coristi** dei gruppi corali presenti al campus, **canteranno per e tra di loro** nella magnifica cornice della **chiesa duecentesca di Becetto**.

## UNA GIORNATA AL CAMPUS

**Sveglia presto, colazione, e si canta!** Tutti i giorni dalle 9.30 alle 13 e dalle 15 alle 16.30. A seguire, coordinati dal numeroso e qualificato staff di animazione del Campus, **attività sportive, giochi di gruppo, a passeggio nella natura** e, per chi ne ha ancora voglia,... **improvvisazione in coro!** Ogni sera un **momento speciale**, una sorpresa da custodire, qualcosa da raccontare.

GLI ATELIER

CORO  
DI VOCI BIANCHE  
Docente  
JESSICA LOT



RIVOLTO A BAMBINI E RAGAZZI  
CON ESPERIENZA DI CORO A VOCI BIANCHE O CORO SCOLASTICO  
DI ETÀ COMPRESA TRA GLI 8 E GLI 11 ANNI.

### JESSICA LOT

Nata nel 1993, si avvicina alla musica all'età di 5 anni, effettuando tutto il percorso formativo dell'Associazione *Coro Contrà Camolli* di Fontanafredda (PN). A 6 anni inizia lo studio del pianoforte per poi proseguire gli studi al conservatorio di Venezia.

Dal 2008 dirige i *Piccoli Cantori del Contrà*, il coro *Voci Bianche del Contrà* e il *Coro Giovani del Contrà*. Ha conseguito numerosi corsi di formazione approfondendo lo studio della vocalità infantile e della direzione ed interpretazione corale. Nel 2022 all'8° *Concorso Corale Città di Riccione* ha ottenuto il premio come miglior direttore.

Nel Novembre 2023 si è diplomata presso la *Scuola Superiore per Direttori di Coro "Guido d'Arezzo"*.



GLI ATELIER

CORO DI VOCI PARI  
Docente  
STEPHANIE KRAMER

ATELIER PER CORO A VOCI PARI, DAI 12 AI 16 ANNI,  
CON UNA BUONA ESPERIENZA CORALE, CAPACI DI CANTARE A 2 O 3 VOCI.

### STEPHANIE KRAMER

Stephanie Kramer è un'esperta docente di coro, capace di creare e guidare l'improvvisazione vocale in coro e nelle classi in cui lavora.

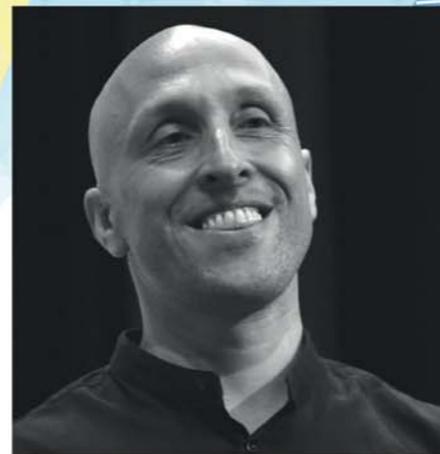
Ha conseguito la *Master* a Rotterdam e si è specializzata nel lavoro con bambini e ragazzi della scuola primaria e secondaria.

Stephanie è rinomata per la sua metodologia, descritta nel suo libro *"De muzikale speeltuim"*, e tiene seminari per insegnanti di musica nei Paesi Bassi e in Belgio.

Attualmente, insegna nel programma *Vocal Leadership* presso *Codarts Rotterdam*, svolgendo contemporaneamente diverse attività quali cantante, insegnante di musica, vocal coach e imprenditrice culturale.

Il talento di Stephanie nel creare connessioni tra i cantanti è evidente. Collabora con diverse associazioni per organizzare numerosi spettacoli, concerti ed eventi musicali.

La voce, il ritmo e l'improvvisazione sono al centro dei suoi metodi di insegnamento, con il sogno di riunire le persone con la musica e ottenere il massimo da ogni cantante che ha di fronte.



GLI ATELIER

CORO MISTO  
Docente  
DAVID BANDELJ

ATELIER DI VOCAL POP PER CORO MISTO, PER VOCI DAI 16 AI 26 ANNI,  
CON BUONA ESPERIENZA CORALE, CAPACI DI CANTARE A 4 VOCI.

### DAVID BANDELJ

Ha studiato pianoforte e viola al *CSEM Emil Komel* di Gorizia, si è laureato ed ha conseguito il dottorato di ricerca in letteratura comparata all'*Università di Ljubljana*.

Ha studiato direzione con *H. Lavrenčič* e *W. Lo Nigro*, *W. Pfaff*, *S. Kuret*, *M. Detterbeck* e *A. Čopi*.

Dal 2013 è maestro del *Coro giovanile Emil Komel* di Gorizia con il quale ha conseguito importanti riconoscimenti nazionali ed internazionali.

Ha diretto in prima esecuzione autori italiani e sloveni (*R. Brisotto*, *T. Vulc*, *P. Quaggiato*), opere sinfonico-corali (*Magnificat di Bach*, *Sunrise Mass di Gjeilo*), l'*orchestra ArsAtelier* e l'*orchestra da camera Nova* e illustri solisti (*Bernarda* e *Marcos Fink*).

È membro di giurie in concorsi corali, tiene workshop per cori giovanili e si impegna come divulgatore della musica di compositori Goriziani.



STUDY TOUR

STUDY TOUR  
Docente  
BENEDETTA NOFRI

LABORATORIO CORALE STUDY TOUR, RIVOLTO A DIRETTORI DI CORO,  
INSEGNANTI, EDUCATORI MUSICALI, APPASSIONATI DI CANTO CORALE.

### BENEDETTA NOFRI

Direttrice di coro, compositrice e insegnante di scuola primaria, si è diplomata in Direzione corale e in Composizione al *Conservatorio "Bonporti" di Trento*.

Membro di giuria in vari concorsi, è direttrice di svariate realtà corali, con cui ha ottenuto numerosi risultati concorsuali.

Dopo aver cantato nel *Coro Giovanile Italiano*, è stata direttrice del *Coro Giovanile Toscano*.

Laureata nel settore pedagogico, si occupa di educazione musicale ed è docente in corsi di formazione per insegnanti e direttori; come compositrice si dedica alla creazione di nuovo repertorio, adeguato alle esigenze dei cori di voci bianche.

Dal 2020 è membro della *Commissione Artistica di Feniarco*.